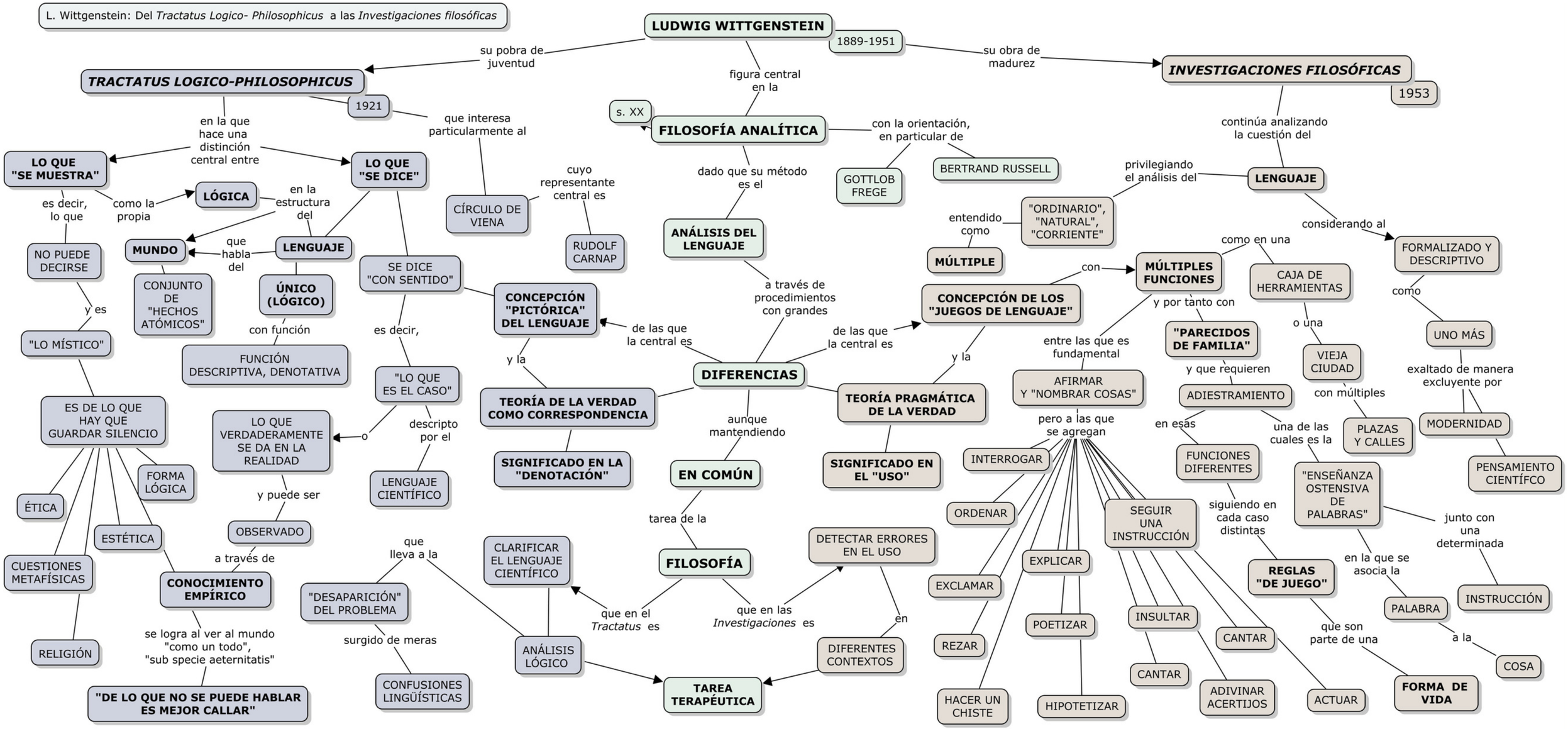
L. Wittgenstein: Del *Tractatus Logico- Philosophicus* a las *Investigaciones filosóficas*
LUDWIG WITTGENSTEIN
1889-1951
su pobra de juventud
su obra de madurez
TRACTATUS LOGICO-PHILOSOPHICUS
1921
INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS
1953
figura central en la
s. XX
FILOSOFÍA ANALÍTICA
con la orientación, en particular de
GOTTLOB FREGE
BERTRAND RUSSELL
que interesa particularmente al
CÍRCULO DE VIENA
cuyo representante central es
RUDOLF CARNAP
en la que hace una distinción central entre
LO QUE "SE MUESTRA"
LO QUE "SE DICE"
es decir, lo que
como la propia
LÓGICA
en la estructura del
NO PUEDE DECIRSE
MUNDO
que habla del
LENGUAJE
CONJUNTO DE "HECHOS ATÓMICOS"
ÚNICO (LÓGICO)
con función
FUNCIÓN DESCRIPTIVA, DENOTATIVA
SE DICE "CON SENTIDO"
CONCEPCIÓN "PICTÓRICA" DEL LENGUAJE
y es
"LO MÍSTICO"
es decir,
"LO QUE ES EL CASO"
ES DE LO QUE HAY QUE GUARDAR SILENCIO
LO QUE VERDADERAMENTE SE DA EN LA REALIDAD
o
descripto por el
LENGUAJE CIENTÍFICO
y puede ser
OBSERVADO
a través de
CONOCIMIENTO EMPÍRICO
se logra al ver al mundo "como un todo", "sub specie aeternitatis"
"DE LO QUE NO SE PUEDE HABLAR ES MEJOR CALLAR"
ÉTICA
ESTÉTICA
FORMA LÓGICA
CUESTIONES METAFÍSICAS
RELIGIÓN
dado que su método es el
ANÁLISIS DEL LENGUAJE
a través de procedimientos con grandes
de las que la central es
DIFERENCIAS
y la
TEORÍA DE LA VERDAD COMO CORRESPONDENCIA
SIGNIFICADO EN LA "DENOTACIÓN"
aunque mantendiendo
EN COMÚN
tarea de la
FILOSOFÍA
que en el *Tractatus* es
que en las *Investigaciones* es
que lleva a la
"DESAPARICIÓN" DEL PROBLEMA
surgido de meras
CONFUSIONES LINGÜÍSTICAS
CLARIFICAR EL LENGUAJE CIENTÍFICO
ANÁLISIS LÓGICO
TAREA TERAPÉUTICA
DETECTAR ERRORES EN EL USO
en
DIFERENTES CONTEXTOS
de las que la central es
CONCEPCIÓN DE LOS "JUEGOS DE LENGUAJE"
y la
TEORÍA PRAGMÁTICA DE LA VERDAD
SIGNIFICADO EN EL "USO"
continúa analizando la cuestión del
LENGUAJE
privilegiando el análisis del
"ORDINARIO", "NATURAL", "CORRIENTE"
entendido como
MÚLTIPLE
con
MÚLTIPLES FUNCIONES
como en una
CAJA DE HERRAMIENTAS
o una
VIEJA CIUDAD
con múltiples
PLAZAS Y CALLES
considerando al
FORMALIZADO Y DESCRIPTIVO
como
UNO MÁS
exaltado de manera excluyente por
MODERNIDAD
PENSAMIENTO CIENTÍFCO
y por tanto con
"PARECIDOS DE FAMILIA"
y que requieren
ADIESTRAMIENTO
en esas
FUNCIONES DIFERENTES
una de las cuales es la
"ENSEÑANZA OSTENSIVA DE PALABRAS"
junto con una determinada
INSTRUCCIÓN
en la que se asocia la
PALABRA
a la
COSA
que son parte de una
FORMA DE VIDA
siguiendo en cada caso distintas
REGLAS "DE JUEGO"
entre las que es fundamental
AFIRMAR Y "NOMBRAR COSAS"
pero a las que se agregan
INTERROGAR
ORDENAR
EXCLAMAR
REZAR
HACER UN CHISTE
EXPLICAR
POETIZAR
HIPOTETIZAR
SEGUIR UNA INSTRUCCIÓN
INSULTAR
CANTAR
CANTAR
ADIVINAR ACERTIJOS
ACTUAR